

RFV-Medienmitteilung 5/2016

Kontakt:

Karl Baumgartner, RFV Basel, Tel. 061 201 09 74, Mobile 079 751 70 29, E-Mail karl@rfv.ch

Basel, 10. März 2016 cf.

RFV-Popförderung gestartet: 29 000 CHF Beiträge an sieben Bands von Rap über Indie bis Rock



Die erste Sitzung der unabhängigen Fachjury des RegioSoundCredit hat Ende Februar sieben Beiträge an Tonträger, Tourneen und Musikvideoproduktionen von Bands aus der Region Basel vergeben. Mit 6 000 CHF Tourneeunterstützung erhält die Stoner-Rockband **Sons Of Morpheus** (Basel, Luzern) den höchsten Beitrag; das Trio kann im März/April mit der US-amerikanischen Kultband Karma To Burn auf ausgedehnte Europatournee gehen: 40 Daten sind geplant.

Zweimal Basler Rap

Zweimal Geld gibt es für den Basler HipHop: Rapper **Kush Karisma** vom umtriebigen K.W.A.T.-/PW-Records-Kollektiv erhält 4 000 CHF für sein neues Solo-Album, das noch 2016 erscheinen soll. Angekündigt ist ein Konzept-Album, das auch mit Live-Musikern eingespielt wird. Auch **Brandhård**, die Publikumspreisträger des letztjährigen Basler Pop-Preis, erhalten 4 000 CHF für ihr zweites Musikvideo aus dem aktuellen Album Zuckerbrot & Peitsche. Regie und Produktion übernimmt einer der talentiertesten und gefragtesten Schweizer Videofilmer, der Basler Manuel Wiedemann (MW4Film, PW Films); Drehorte sind Hamburg und Basel.

Beiträge auch für Serafyn, We Invented Paris, Guy Mandon, Judy Birdland

Die Basler-Pop-Preis-Gewinner **Serafyn** werden mit 4 000 CHF für die aktuelle Tour mit Tanita Tikaram bzw. Christoffer Aström (D, A, CH) und das soeben veröffentlichte Musikvideo «Gold» unterstützt. Den gleichen Beitrag erhalten **We Invented Paris** aus Liestal für die anstehende Pre-Listening-Tournee im März/April in Deutschland. Auch das Debut-Album des Basler Electronic-Projekts **Guy Mandon** wird von der RSC-Jury mit 4 000 CHF unterstützt. Hinter Guy Mandon steckt Lucien Montandon (Alt F4, Octatone, Produzent von Amixs); das Album ist für September angekündigt. Und auch Judy Birdland (Basel/Marbach) kriegen Support: 3 000 CHF fliessen in die im Mai erscheinende neue EP Songs Of Youth und die anschliessende Tournee.

**RFV BASEL**

MÜHLENBERG 12, POSTFACH 1227, CH-4001 BASEL, T +41 61 201 09 72, INFO@RFV.CH, WWW.RFV.CH

Die neue RegioSoundCredit-Fachjury hatte insgesamt 16 Bewerbungen zu prüfen und konnte 29 000 CHF an sieben Bands aus der Region Basel sprechen.

Nächster Bewerbungstermin für den RSC ist der 31. Mai 2016.

Infos: www.rfv.ch/bands-and-business/foerderung-und-wettbewerbe/regiosoundcredit.html

Pressebilder der RSC-Gewinner zur freien Verwendung: Im Download-Bereich der RFV-Website www.rfv.ch oder direkt hier:

<http://bit.ly/1TNJnWd>

Aktuelle Produktionen mit RSC-Beiträgen

- **Mantoclipf – Umbilical** (Album, Video; Radicalis Music). Im April auf Tournee u. a. Zermatt Unplugged und m4music Zürich
- **The Leaving – Faces** (Album, Czar Of Crickets Productions)
- **Zlang Zlut – Crossbow Kicks** (Album, Czar Of Crickets Productions). Live u. a.: Basel - 28.4.16 – Kaserne
- **Anna Rossinelli – Takes Two To Tango** (Tourfilm). Auf CH-Tour

Für weitere Fragen steht Ihnen Karl Baumgartner vom RFV Basel gerne zur Verfügung.